



www.vistolivre.com

26/05/2008

MULTIMISTURA

Músicos tocam nos cinco dias de evento nas Cidades do Rock, em Lisboa e Madri



Nem só de guitarras, baixos e baterias se faz um festival de música. Muita lata, balde, tonel e sucatas já estão escalados para fazer a diferença em um dos maiores eventos de música e entretenimento da atualidade: o Rock in Rio. O grupo brasileiro PATUBATÊ foi convidado para as duas edições internacionais do evento, o Rock in Rio - Lisboa e o Rock in Rio - Madri. A edição de Lisboa começa na próxima sexta-feira, dia 30 de maio.

Os músicos Fernando Mazoni, Fred Magalhães e Célio Maciel junto com os DJ's Leandronik e Raffa levam toda a musicalidade brasileira à Cidade do Rock, mais

especificamente à Área Vip, local onde empresários, autoridades, celebridades, patrocinadores, parceiros e apoiadores do evento se concentram durante todas as noites de festa.

Ao todo são dez dias de shows, sendo cinco em cada país. Cada dia são duas apresentações, totalizando 20 performances. Nos dias 30 e 31 de maio e nos dias 01, 05 e 06 de junho, o PATUBATÊ toca em Lisboa, Portugal. Na edição de Madri, na Espanha, os shows acontecem nos dias 27 e 28 de junho e nos dias 04, 05 e 06 de julho. Até o momento, na área musical, apenas quatro atrações brasileiras estão confirmadas para as edições, são elas: PATUBATÊ, Ivete Sangalo, Skank e Patu Fu.

Reconhecida internacionalmente, a musicalidade brasileira estará em evidência nas mãos dos percussionistas do PATUBATÊ. Os músicos prepararam peças que misturam ritmos como maracatu, ciranda, carimbó, baião e samba com a música eletrônica. Há músicas inéditas que terão sua estréia no Rock in Rio - Lisboa. Quem leva o grupo ao evento é a Embratur e a produtora Auguri Promoções, em uma campanha que promove o Brasil nos países europeus.

As cinco edições do Rock in Rio reuniram mais de quatro milhões de pessoas. Aconteceram em 1985, 1991 e 2001, no Rio de Janeiro (Brasil) e em 2004 e 2006, em

Lisboa - Portugal. Para esta edição, a expectativa dos organizadores é de receber cerca de 390 mil pessoas, durante os 5 dias de shows.

Quando voltar da Europa, o PATUBATÊ dará continuidade à [turnê](#) nacional do projeto "Eu Faço Cultura" que, até o mês de novembro, passa pelas cidades de Fortaleza – CE, João Pessoa – PB, Recife – PE, Aracajú – SE, Salvador – BA, Rio de Janeiro – RJ. Vitória – ES, São Paulo – SP, Curitiba – PR, Goiânia – GO, Palmas – TO e Brasília – DF. Este é um projeto da CAIXA, com incentivo da Lei Rouanet.

Postado por:Leisa Ribeiro

Fonte:Assessoria de Imprensa