



RIDER TÉCNICO

Segue abaixo a lista de equipamentos e materiais necessários para a realização do show.

OBS: O Rider Técnico serve para solicitação de orçamento com a equipe técnica de som a ser contratada. Favor solicitar a empresa de som contratada entrar em contato para recebimento do Input L

Quant.	Palco	Obs
1	Palco com 10 metros de frente por 5 metros de profundidade.	

ist (relação de instrumentos e seu endereçamento de canal até a mesa de som).

Quant.	Equipamentos de PA e Monitor	Obs
2	Mesas de som com no mínimo 32 canais. Sugestões: Yamaha M7CL 32, Yamaha LS9 32.	Uma para P.A. e outra para monitor de palco
1	intercomunicador para técnicos de PA e Monitor	

Quant.	Equipamentos de Palco	
4	Monitores (padrão EAW, EV, Clair)	3 na frente do palco e 1 no fundo
2	Monitores Side Fill	Esquerda(L) e direita(R)
1	Praticável 3m x 2,50	Para o DJ e Synths
1	Mesa de 0,9m de altura e área de 1,60m x 0,6m	Para o DJ
2	Tonéis de metal	Para performance
2	Extintores de incêndio (CO2)	Para performance
7	Microfones Shure SM 58 - SEM FIO (estes não podem ser substituídos por mics com fios)	ou similar
2	Microfones AKG C414	ou similar
1	Microfones Shure SM 57	ou similar
1	Microfones AKG D112	ou similar
3	Microfones Head Set	
2	DIBOX Ativo	
7	Clamps (garras para mics sem fio)	
2	Pedestais curtos	
2	Pedestais longos	
1	AC 110V	No fundo do palco
2	AC 220V	Na frente do palco e outro no fundo do palco

Favor entrar em contato com:

Leandro Ferrer 7813-7218 / Nextel ID 102549*6 / djleandronik@patubate.com